

Дисципліна	Основи дизайну середовища
Кафедра	Дизайну
Факультет	Факультет управління і технологій
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Семестр	4
Теми дисципліни	<p>Тема 1. Огляд сфери мультимедійного дизайну. Знайомство з програмним забезпеченням та інструментами, що використовуються в мультимедійному дизайні. Основні принципи та елементи проектування. Знайомство з мультимедійним дизайн-проектом.</p> <p>Тема 2. Графічний дизайн. Розуміння теорії кольору. Типографіка та дизайн макетів. Програмне забезпечення та інструменти графічного дизайну. Фірмовий стиль. Створення візуального стилю для бренду.</p> <p>Тема 3. Фотографія. Розуміння основ аналогової та цифрової фотографії. Композиція та техніка освітлення. Програмне забезпечення та інструменти для редагування фотографій.</p> <p>Тема 4. Створення відео. Вступ до виробництва відео. Планування та попереднє виробництво. Зйомка та постпродакшн. Програмне забезпечення та інструменти для редагування відео.</p> <p>Тема 5. Створення аудіо. Вступ до виробництва аудіо. Техніка запису та монтажу. Аудіопрограмне забезпечення та інструменти.</p> <p>Тема 6. Веб-дизайн і розробка. Вступ до веб-дизайну та розробки. HTML, CSS і JavaScript. Програмне забезпечення та інструменти веб-дизайну. Основні поняття HTML та CSS. Методи створення адаптивного дизайну, такі як використання медіа-запитів та гнучких систем сітки.</p> <p>Тема 7. Тестування та налагодження адаптивного дизайну. Інструменти веб-дизайну. Знайомство з різними інструментами веб-дизайну, такими як Figma та Sketch. Використання інструментів веб-дизайну для створення каркасів та макетів. Експорт та оптимізація графіки для Інтернету. Проект веб-дизайну. Практичний проект, у якому учні будуть застосовувати концепції та методи, вивчені під час курсу, для розробки та створення повноцінного веб-сайту. Створення сайту.</p> <p>Тема 8. Створення відеоігор. Вступ до ігрового дизайну та розробки: Огляд ігрової індустрії, принципів ігрового дизайну та процесу розробки ігор. Ігрові рушії та програмування: Вступ до ігрових движків, таких як Unity та Unreal Engine, концепції програмування та мови, такі як C++ і C#. Дизайн 2D і 3D ігор: методи створення 2D і 3D ігрових ресурсів, включаючи дизайн персонажів і середовища, анімацію та спеціальні ефекти. Ігрова механіка та системи: розробка та</p>

	<p>реалізація ігрової механіки, як-от фізика, виявлення зіткнень і штучний інтелект.</p> <p>Тема 9. Розробка проекту.</p> <p>Розробка проекту. Практичний дизайн-проект із використанням знань і методів, отриманих у попередніх розділах. Доопрацювання та презентація мультимедійного дизайн-проекту.</p>
Чому це цікаво/треба вивчити	<p>Курс «Основи дизайну середовища» дає цілісне формування у випускників здатності вирішувати складні, нестандартні, спеціалізовані завдання у сфері візуально-інформаційного середовища (мультимедіа), спираючись на знання сучасних наукових методів і творчих підходів, координувати та керувати роботою проектного колективу. Це дозволяє випускникам реалізувати себе як у науковій, так і у практичній діяльності в якості професіоналів високого рівня кваліфікації. Це захоплююча сфера дослідження, яка поєднує різні форми медіа, включаючи текст, аудіо, відео, графіку та анімацію, для створення привабливого та інтерактивного вмісту. Ось кілька причин, чому вивчення мультимедійного дизайну є цікавим:</p> <p>Креативність: Мультимедійний дизайн вимагає великої творчості та уяви. Це дозволяє дизайнерам виражати свої ідеї різними способами та досліджувати нові способи подання інформації.</p> <p>Універсальність: мультимедійний дизайн — це універсальна сфера, яка може бути застосована в багатьох галузях промисловості, включаючи рекламу, розваги, освіту тощо.</p> <p>Інтерактивність. Мультимедійний дизайн — це створення інтерактивного досвіду, який залучає та захоплює аудиторію. Дизайнери можуть створювати захоплюючі враження, які дозволяють користувачам досліджувати вміст і взаємодіяти з ним.</p> <p>Технологія: Мультимедійний дизайн — це технологічна галузь, яка вимагає від дизайнерів бути в курсі найновіших програм, обладнання та інструментів. Це робить його захоплюючою сферою для тих, хто цікавиться технологіями та інноваціями.</p>
Семестровий контроль	залік